

DOCUMENTOS

FOTOENSAYO

‘Anima mundi’: la bestia en la cuerda floja

No habla, pero el grito de auxilio del animal salvaje retumba nítido ante la extinción de especies. Estas imágenes lo despojan de su hábitat y lo asimilan al ser humano, al que se quiere poner frente al espejo.

por Pedro Jarque Krebs





2



3



4

En la doble página anterior, la imagen *Viviendo en el filo de la navaja* muestra un gibón haciendo equilibrios sobre una cuerda. Acróbata excepcional, su mayor amenaza es el hombre.

1. *El amo*. El elefante africano es el animal con el cerebro más grande.
2. *Ébano y marfil*. Las panteras negras son en realidad jaguares con mayor pigmentación.
3. *Conspiración*. Dos mandriles.

4. *Mira por dónde pisas*. Cocodrilos amontonados. Como curiosidad, estos reptiles no tienen lengua.



TODOS (O CASI todos) amamos a los animales. Comparten con nosotros el misterio de la vida, pero nuestra relación con ellos es compleja y ambigua. Tenemos muchos asuntos que resolver en nuestras sociedades, pero la cuestión animal se ha convertido en un problema de una magnitud no siempre entendida por el ser humano: atañe directamente a nuestra supervivencia. Ya no se trata solo de la pérdida de diversidad y belleza, sino del desequilibrio de todo nuestro ecosistema. Según la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (IUCN), casi 26.000 especies están amenazadas por sobreexplotación agrícola y pesquera. La *De-*

claración de Cambridge firmada en 2012 por Stephen Hawking y otros científicos, los animales tienen conciencia, y muchos una muy parecida a la nuestra. Pero la marca distintiva de nuestra especie es la conciencia moral, y ella nos hace responsables de encontrar un equilibrio sostenible.

Al aislar a los animales salvajes de su contexto busco establecer una conexión directa entre ellos y el espectador. Convertirlo en un espejo de sí mismo y retratar su propia esencia. Quiero que mis fotografías sean el retrato del alma de las bestias que comparten este espacio y tiempo con nosotros. Algunas de ellas quizá acaben desapareciendo de la faz de la tierra... —EPS

DOCUMENTOS

FOTOENSAYO / 'ANIMA MUNDI': LA BESTIA EN LA CUERDA FLOJA



2



3



4

1. *Histeria colectiva*. Un grupo de flamencos rojos está decidiendo quién manda.
2. *¡Uy! ¿Te asusté?* Cachorro de tigre blanco en una pose muy humana.
3. *Winter is coming*. Un lobo ártico interrumpido mientras bebe agua.
4. *El testigo*. Un orangután, casi un espejo de nosotros mismos.



1



3

1. *Mindfulness*. Un tigre de bengala en perfecta postura de concentración.
2. *Partida doble*. Las rayas de cada cebra son únicas, como las huellas digitales en los humanos.
3. *El político*. Aunque tienen mala fama, los buitres leonados son animales asombrosos.
4. *¿Quieres hierba?* La lengua de las jirafas puede medir hasta medio metro de largo.
5. *Que tengas un bonito día, humano*. Algunos chimpancés parecen dominar el lenguaje corporal.



2



4



5